

# O leggiadri, occhi belli

O leggiadri,occhi belli, occhi miei cari,  
O leggiadri,occhi belli, occhi miei cari,  
Vivi raggi del ciel, serenie e chiari,  
vivi raggi del ciel, serenie e chiari,  
Poi chè tanto bramate di vedermi languire,  
di vedermi morire,  
Occhi belli cha adoro, mirate ch'lo moro,  
mirate ch'lo moro.

O serene mie luci, o luci amate,  
O serene mie luci, o luci amate,  
Quanto crude al mio amor, quanto spietate,  
Quanto crude al mio amor, quanto spietate,  
Poi chè tanto godete, della fiamma ch'lo sento,  
del mio grave tormento,  
Deh, miratemi un poco e gioite al mio foco,  
gioite al mio foco.

Anonimo

**Allegro**

The piano introduction is in 3/4 time, key of B-flat major. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody consists of eighth and quarter notes, with some chords. The bass line is primarily quarter notes. The piece is marked 'Allegro'.

9

O leg - gia - dri oc - chi bel - li, oc - chi miei ca - - ri.

The vocal line starts with a quarter rest, followed by a series of quarter notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. The piano accompaniment continues with chords in the right hand and bass notes in the left hand.

15

O leg - gia - dri oc - chi bel - li, oc - chi miei ca - - ri.

The vocal line starts with a quarter rest, followed by a series of quarter notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. The piano accompaniment continues with chords in the right hand and bass notes in the left hand.

21

Vi - vi rag - gi del ciel se - re - ni e chia - - ri,

26

Vi - vi rag - gi del ciel se - re - ni e chia - ri, poi - chè tan - to bra - ma - te,

35

di ve - der - mi lan - gui - re, di ve - der - mi mo - ri - re.

43

Oc - chi bel - li che a - do - ro, mi - ra - te ch'lo mo - ro, mi - ra - te ch'lo mo - ro.