

GUIA DEL ASPIRANTE PARA PRESENTAR EL ANTEPROYECTO DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

1. Portada (titulo, nombre del aspirante, lugar y fecha)
2. Índice.
3. Resumen (Se explica de manera breve, el objetivo general, la metodología que se utilizará y los resultados esperados. Aproximadamente 250 palabras).
4. Estado de la cuestión (Información previa conocida sobre el tema a tratar).
5. Justificación (El por qué es pertinente la realización del trabajo propuesto).
6. Objetivos (generales y específicos).
7. Metodología (Como se pretende lograr los objetivos o productos planteados).
8. Plan de trabajo previsto (incluir cronograma tentativo).
9. Resultados esperados.
10. Fuentes de información.
 - Se estima una extensión no mayor a 15 cuartillas.
 - Características: Impresión en papel blanco tamaño carta en una sola cara, engargolado con pasta transparente en su portada, ortografía según la Real Academia Española y como sistema de referencia deberá utilizar: APA.