

## B). Mapa curricular

OBJETIVO GENERAL						
Formar profesionales en relación a las artes, su creación y su docencia a fin de realizar sus desempeños de manera crítica y propositiva fundamentados en teorías de avanzada.						
EJES	OBJETIVOS	CURSOS				CRÉDITOS
		I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	
CREACIÓN	1. OBJETIVO Conocer y desarrollar habilidades para crear e innovar en la producción en las artes.	Modelos de creación artística	Taller de producción I	Taller de producción II	Taller de producción del documento final	24
DOCENCIA	2. OBJETIVO Aplicar estrategias didácticas sustentadas en teorías y métodos del proceso de enseñanza aprendizaje, en el campo de las artes.	Teorías del aprendizaje		Teorías contemporáneas de la educación artística	Didáctica de las artes	18
INVESTIGACIÓN	3. OBJETIVO Conocer y aplicar principios y fundamentos de la investigación en artes.	Seminario de investigación	Actividades complementarias acreditables			12
CRÍTICA	4. OBJETIVO Realizar análisis y crítica de las artes con base en teorías avanzadas.		Seminario: Paradigmas del Arte	Teorías de la interpretación	Taller de crítica	18
V Semestre	Terminación Trabajo Final (10 créditos)					10
	6 créditos por curso				Total	82